

Undervisningsupplägg

Min egen naturlyrik



Genomförande

Tänk på att övningen genomförs både inomhus och utomhus.

Upplägg

Den här övningen är ett bra komplement när ni arbetar med olika former av skrivande och läsande. Eleverna får arbeta med två olika modeller för att skriva och läsa lyrik ute i naturen.

Inledande arbete i klassrummet

Starta med att gemensamt i klassen (eventuellt i mindre grupper) skriva ner vad ni upplever i klassrummet. Exempelvis:

Skrap av stol
Ljus från fönstret
Svart tavla
Brunt och blont hår
Skräp på golvet

LEKTIONSINFO



7-9



Svenska



Ca 4 timmar



Ta med dig: Ingenting behövs

= Årskurs = Ämne = Beräknad tidsåtgång
 = Material

Sedan kan ni utveckla dikten genom att motsatser ställs mot varandra. Exempelvis:

Tystnad och stolskrap
Fönsterljus och mörka hörn
Svart tavla och vita papper
Putsad bänk och skräpigt golv
Så går skolgården mot sitt slut

Låt de som vill läsa upp sina dikter och låt andra elever komma med respons och förslag på hur dikten skulle kunna utvecklas.

Ute i skogen

Presentera de två olika modellerna för att skriva dikter som finns nedan och låt sedan eleverna skriva sina egna naturdikter.

Haiku – diktform som härstammar från Japan. Haikun består av tre rader med 5-7 stavelser.

Tystnaden i sal
Ljuset från fönster i rad
Lyser på tavlan

En annan form kan vara Cinquain – från Frankrike. Den baserar sig på 5 rader enligt:

- ✓ Titeln med 2 stavelser eller två ord
- ✓ En beskrivning av titeln med 4 stavelser eller fyra ord
- ✓ Beskrivning av handlingen med 6 stavelser eller sex ord
- ✓ Beskrivning av en känsla med 8 stavelser eller åtta ord
- ✓ Ett annat ord för titeln med 2 stavelser eller två ord

Koppling till centralt innehåll i grundskolans kurser

Kursplaner för grundskolan

LGR22: ÅK 7-9

Svenska

- ✓ Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.
- ✓ Språkliga strukturer och normer. Stavning, meningsbyggnad, styckesindelning och olika typer av textbindning. Ordklasser och satsdelar.

Brun björn
Vild skogs lufsande nalle
Letar bär på myr och mo
Ensam, vaksam, ihärdig, tyst, långt borta
i norr
Nallebjörn bamse

Låt de elever som vill läsa upp sina dikter, diskutera dem sedan tillsammans.

